Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Historique Rechercher

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Navigation
Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme PDF
Version imprimable

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Importer un fichier
Pages spéciales
Adresse de cette version
Information sur la page
Élément Wikidata
Citer cette page

Autres langues
English
Nederlands
Português
Modifier les liens

Linda de Suza

Linda de Suza (de son vrai nom **Teolinda Joaquina de Sousa Lança**) née le 22 février 1948 (66 ans) à Beringel, Beja région d'Alentejo au Portugal, est une chanteuse lusophone et francophone d'origine portugaise vivant en France.

Sommaire

1 Biographie
2 Télévision
3 Œuvre
3.1 Discographie
3.2 Bibliographie
4 Voir aussi
4.1 Notes et références
4.2 Liens externes

Linda de Suza

Nom de naissance	Teolinda Joaquina de Sousa Lança
Naissance	22 février 1948 (66 ans) Beringel, Beja
Activité principale	Chanteuse lusophone et francophone
Genre musical	Chanson portugaise et française, musique traditionnelle, fado, musique pour les enfants pop
Années actives	1978 - 1998
Labels	Carrere (1978-1986) CBS (1987-1988) DRM/RM2 (1989-1990) PolyGram (1991) AB Production (1992)
Influences	Amália Rodrigues

modifier

Biographie [modifier le code]

Linda de Suza quitte son pays pour la France à partir de 1969, mais ce n'est qu'à partir de 1973 (à la troisième tentative) qu'elle s'installe définitivement à Paris. Après maints petits boulots, puis un passage plus long dans l'usine Géo du Kremlin-Bicêtre (aujourd'hui disparue et remplacée par un supermarché sur l'avenue de Fontainebleau), elle s'acharne à présenter des maquettes de chansons avant de trouver enfin un producteur qui l'entraînera sur les chemins du succès : elle enregistre d'abord *Le Portugais* en 1978, tiré en France à huit cent mille exemplaires (deux millions d'exemplaires à travers l'Europe) — sa première diffusion en radio (sur RTL) a eu lieu le 26 mars 1978 — puis s'enchaîneront des titres comme *Tiroli-Tirola*, *La fille qui pleurait*, *Lisboa* (en hommage à son pays), *Amália (Ne laisse pas mourir le fado)* (en hommage à Amália Rodrigues, la reine du fado), *Ó Malhão Malhão* (chant folklorique du Portugal), *Un jour on se rencontrera*, ou encore *L'étrangère* qu'elle interprète durant différentes tournées en France, tout comme à l'Olympia de Paris. Le 20 janvier 1983[1] sera le premier soir où elle chantera à l'Olympia de Paris, devant des membres de sa famille (y compris sa mère qu'elle a fait venir du Portugal). Linda de Suza ne devait donner à l'origine que deux concerts, du fait du succès de ces dates à l'Olympia qui se sont jouées à guichets fermés, ce ne seront pas moins de quinze soirées d'affilée qui seront données sur la scène mythique de l'Olympia ; un double album live sort par la suite.

Elle obtient un succès inattendu avec son autobiographie *La Valise en carton* en 1984, qui se vend à deux millions d'exemplaires[2], basée sur son passé difficile et douloureux, racontant ainsi comment elle est devenue la chanteuse que le public a connu en 1978.

En 1986, la chanson est adaptée en comédie musicale. Cette comédie musicale va être un échec, notamment en raison des nombreux attentats ayant lieu près des salles de spectacle qui ont secoué Paris au début de l'année 1986. Néanmoins, le double album de la comédie musicale, sorti la même année, restera une bonne vente. Le livre est adapté avec succès[2] à la télévision en 1988, dans une série de six épisodes du même titre sur Antenne 2 où elle enregistrera la chanson du générique *Ça ne s'oublie pas* sorti chez CBS, après sa rupture de contrat avec son ancienne maison de disques, Carrere, en 1987. Elle publiera quelques romans (*Je vide ma valise* qui retrace l'échec de la comédie musicale) et chantera encore pendant quelques années avant de quitter la scène au milieu des années 1990.

Entre 1978 et 1998, elle a vendu au total 750 000 singles et 511 800 albums, soit 1 261 800 exemplaires écoulés[3].

En octobre 2010, s'estimant victime d'usurpation d'identité et de détournement de fonds, elle porte plainte[4]. En effet, il a été constaté qu'il y a eu plusieurs comptes bancaires (sept au total) ouverts à son nom avec le numéro du titre de séjour de l'artiste depuis 1979[5]. Dans les numéros 3528 et 3529 de France Dimanche (avril 2014), elle déclare ne vivre que d'une retraite de 1300 euros par mois, ayant été spoliée par son premier producteur.

Télévision [modifier le code]

- 1986 : *Médecins de nuit* de Nicolas Ribowski : *Amalia Pereira* (épisode : *Hep taxi !*)

Œuvre [modifier le code]

Discographie [modifier le code]

Albums studio

1978/1979 : ***La fille qui pleurait / Un Portugais*** *(Carrere 67.320)*

1. *La fille qui pleurait*
2. *Un Portugais*
3. *Je ne demande pas*
4. *Señor señor*
5. *De ta bouche à la porte du ciel*
6. *Ta photo a pleuré*
7. *Um Português*
8. *Uma moça chorava*
9. *Nunca te pedirei*
10. *Senhor Senhor~*
11. *Derrière tous les mots que tu me caches*
12. *Toutes les filles de chez nous*

1979 : ***Amália / Lisboa*** *(Carrere 67.429)*

1. *Amália (Ne laisse pas mourir le fado)*
2. *Tiroli-Tirola*
3. *La tristesse ne fait de bien à personne*
4. *Je voudrais être un oiseau (Lisboa)*
5. *Noël des émigrés*
6. *Lisboa*
7. *Le Mariage*
8. *Je ne demande rien pour moi*
9. *Les Oeillets rouges*
10. *Não te cases*

1980 : ***Face à face***

1. *Un enfant peut faire chanter le monde*
2. *La Symphonie du Portugal*
3. *Rien n'arrête le bonheur*
4. *Vive la liberté*
5. *Holà! La vie*
6. *Face à face*
7. *Mes vilains défauts*
8. *Pour apprivoiser une femme*
9. *Le Moissonneur*
10. *Dans ma maison*

1981 : ***Vous avez tout changé*** *(Carrere : 67.809)*

- 1. *Vous avez tout changé*
- 2. *Chuvinha (Petite pluie)*
- 3. *Ne pleure pas*
- 4. *Jeannot*
- 5. *On n'y pense pas*
- 6. *Toi mon amour caché*
- 7. *Dans les yeux de l'homme qui nous aime*
- 8. *Dis-moi je t'aime avec une rose*
- 9. *Quand on a raté son enfance*
- 10. *Une fille de tous les pays*

1981 : ***Em Português*** *(Carrere 67.835)*

1. *Chuva...chuvinha*
2. *No olhar do homen que nos ama*
3. *Nao chores*
4. *Nasei para cantar*
5. *Orfeu negro*

1982 : ***L'Etrangère*** *(Carrere 67.909)*

- 1. *La maison de cet été*
- 2. *Le Roi du Pérou*
- 3. *On est fait pour vivre ensemble*
- 4. *Maria Dolores*
- 5. *Ò malmequer mentiroso*
- 6. *Ò malhão malhão*
- 7. *L'Étrangère*

- 8. *Superstitieuse*
- 9. *La Meilleure Façon d'aimer*
- 10. *Un rossignol de Lisbonne*

1983 : ***Comme vous*** *(Carrere 66.029)*

- 1. *Comme un homme*
- 2. *Kennedy*
- 3. *Marinheiro*
- 4. *Tu seras mon père*
- 5. *Mon cœur au Portugal*
- 6. *Coïmbra (Avril au Portugal)*
- 7. *L'Homme en blanc*
- 8. *C'est l'amour*
- 9. *Plan plan plan*
- 10. *Comme vous*

1984 : ***La Chance*** *(Carrere 66.178)*

- 1. *Un jour on se rencontrera*
- 2. *Niño mau*
- 3. *Un jour ici un jour ailleurs*
- 4. *Bailinho da Madeira*
- 5. *Comme tous les gens qui s'aiment*
- 6. *Aventurier*
- 7. *Gri-gri*
- 8. *Ama tu niño*
- 9. *Esperança e tristeza*
- 10. *Amadora*
- 11. *J'ai deux pays pour un seul cœur*
- 12. *La Chance*

1984 : ***Profil***

- 1. *Um Português (Un Portugais)*
- 2. *La fille qui pleurait*
- 3. *Orfeu Negro*
- 4. *Tiroli-Tirola*
- 5. *Chuva... Chuvinha*
- 6. *Amália (Ne laisse pas mourir le fado)*
- 7. *Lisboa*
- 8. *Frente a frente*
- 9. *Toi mon amour caché*
- 10. *Senhor Senhor*
- 11. *Une fille de tous les pays*
- 12. *Uma moça chorava*
- 13. *Ne pleure pas*
- 14. *O malmequer mentiroso*
- 15. *No olhar do homen que nos ama*
- 16. *Holà! La vie*
- 17. *Un enfant peut faire chanter le monde*
- 18. *O malhão malhão*
- 19. *Vous avez tout changé*
- 20. *Maria Dolores*
- 21. *Não te cases*
- 22. *Le Mariage*
- 23. *Nasci para cantar*
- 24. *Dis-moi je t'aime avec une rose*
- 25. *Não chores*
- 26. *Rien n'arrête le bonheur*
- 27. *Dans ma maison*
- 28. *Face à face*

1985 : ***Rendez-le moi*** *(Carrere 66.290)*

- 1. Rendez-le-moi
- 2. Cavaleiro
- 3. Rien de nous
- 4. C'est toi que j'attendais
- 5 L'Exil
- 6 On n'était pas riche
- 7 Pars sans un adieu
- 8 Y'a des différences

- 9 Como um Português sem fado
- 10 Le Destin

1986 : ***La Valise en carton : la comédie musicale*** *(Carrere 66.346 - LP / 96.346 - CD)*

1. Tous les artistes – Introduction
2. Tous les artistes - Le chœur du personnel
3. Linda De Suza – Dans ma valise en carton
4. Jean-Pierre Cassel – Si vous trouvez un homme
5. Frédéric Norbert – Le Remplaçant
6. L. De Suza / J.P. Cassel / F. Norbert – L'endroit où la pluie cesse 1:54
7. BLinda De Suza – O Malhão Malhão
8. Jean-Pierre Cassel – Jamais dans le travail
9. Linda De Suza – De moi ici à moi là-bas
10. Tous les artistes – Dans ma valise en carton (2)
11. Linda De Suza – Medley de fados
12. Unknown Artist – Les chœur des usagers
13. Jean-Pierre Cassel – Te voilà sur l'affiche
14. Linda De Suza – Adieu je m'en vais
15. L. De Suza / J.P. Cassel – Pour ça
16. Linda De Suza – L'endroit où la pluie cesse (2)
17. Linda De Suza – Um Portugues
18. Jean-Pierre Cassel – Au bout de mes doigts
19. Linda De Suza – L'Étrangère
20. Linda De Suza – La Volonté
21. Tous les artistes – La Volonté (reprise)

1989 : ***Qu'est-ce que tu sais faire ?*** *(comptine pour enfants, Adès)*

1. Les Enfants Dabalaia
2. Qu'est-ce que tu sais faire?
3. C'est la musique
4. Nicolas et Nicolette
5. Bleue comme une orange
6. Dis-moi pourquoi (en duo avec Carlos Lança)
7. Pela estrade a fora
8. Blessé peut-être
9. Que si que no
10. Grand-Merè en jeans

1991 : ***Simplement vivre***

1. Bate o pé
2. Mémé si tu pars
3. Meu lirio rouxo
4. Vivre simplement vivre
5. Rien qu'un sourire
6. Avant d'entrer en scène
7. Quando estou triste canto
8. En chaque enfant
9. Papa du dimanche
10. Toutes les chansons
11. Ne perds pas l'espoir
12. Vou eu vou (J'irai)

Albums live

1983 : ***A L'Olympia*** *(Carrere 67.971)*

- 1. Introduction
- 2. Grandola
- 3. L'étrangère
- 4. Le portugais
- 5. Les oeillets rouges
- 6. Lisboa
- 7. Maria dolores
- 8. Frente a frente
- 9. Si tu existes encore
- 10. Avril au portugal
- 11. Medley de Fados :

```
Amália (Ne laisse pas mourir le fado)
```

- A Casa De Mariquinha - Una casa portuguesa - Solidão - Bairro alto - Canto fado

12. Toi mon amour caché
13. Tiroli tirola
14. La maison de cet été
15. O Linda rosa
16. O malhão malhão
17. On est fait pour vivre ensemble

Singles

- 1978 : *Un Portugais* - 49.344 (Carrere)
- 1979 : *Uma moça chorava / La fille qui pleurait* - 49.461 (Carrere)
- 1979 : *Lisboa / Je ne demande pas* - 49.541 (Carrere)
- 1979 : *Amália (Ne laisse pas mourir le fado) / Les œillets rouges* - 49.580 (Carrere)
- 1980 : *Tiroli-tirola / Não te cases* - 49.593 (Carrere)
- 1980 : *Hola! La vie / Le Moissonneur* - 49.631 (Carrere)
- 1980 : *Un enfant peut faire chanter le monde / Vive la liberté* - 49.669 (Carrere)
- 1981 : *Frente a frente / Face à face* - 49.731 (Carrere)
- 1981 : *Toi, mon amour caché / Dans les yeux de l'homme qui nous aime* - 49770 (Carrere)
- 1981 : *Chuvinha (Petite pluie) / Chuva… Chuvinha* - 49.838 (Carrere)
- 1982 : *Si tu existes encore / Vous les hommes* - 49.930 (Carrere)
- 1982 : *La maison de cet été / O malmequer mentiroso* - 50.016 (Carrere)
- 1982 : *O Malhão Malhão / On est fait pour vivre ensemble* - 13.028 (Carrere)
- 1982 : *L'Étrangère / Maria Dolores* - 13.133 (Carrere)
- 1982 : *Une fille de tous les pays / Nasci para cantar* - 49.904 [49863/1981] (Carrere)
- 1983 : *Canto Fado (Medley) / Superstitieuse* - 13.169 (Carrere)
- 1983 : *Comme un homme / Kennedy* - 13.300 (Carrere)
- 1983 : *Mariniehro / Coimbra (Avril au Portugal)* - 13.345 (Carrere)
- 1984 : *Comme vous / C'est l'amour* - 13.399 (Carrere)
- 1984 : *Mariniehro / Tu seras son père* - 13.524 (Carrere)
- 1984 : Un jour on se rencontrera / Bailinho da Madeira - 13.596 (Carrere) **#41 au Top 50**[6]
- 1984 : Un jour on se rencontrera / Aventurier - 13.633 (Carrere) **#41 au Top 50**[6]
- 1984 : *Gri Gri / Un jour ici, un jour ailleurs* - 13.686 (Carrère)
- 1984 : *La Chance / Niño Mau* - 13.766 (Carrère)
- 1985 : *Rendez-me moi / Como um portugues sem fado* - 13.897 (Carrère)
- 1986 : *Cavaleiro / L'Exil* - 13.949 (Carrère)
- 1986 : *Take me back to the time / If you don't love me, let me go* - 13.962 (Carrère)
- 1986 : *La Volonté / De moi ici à moi mà-bas* - 14.004 - comédie musicale (Carrère)
- 1987 : *Maradona / Nos yeux font l'amour* - 14.239 (Carrère)
- 1988 : *Ça ne s'oublie pas / Canta teu passado* - 651479 7 (CBS)
- 1989 : *Dis-moi pourquoi (duo avec son fils João Lança (Janot) / Qu'est-ce que tu sais faire ?* - DRM 008 (RM2)
- 1989 : *Pela estrada a fora / Qu'est-ce que tu sais faire ?* - 1454877 (CNR)
- 1989 : *Hör die Musik / Grossmama in Jeans Activ* - 57232405 (Records)
- 1990 : *Les Enfants de Balaïa / Os Meninos da Balaia* - DRM012 (RM2)
- 1991 : *Rien qu'un sourire / Ne perds pas l'espoir* - 879 348-7 (Epsilon/PolyGram)
- 1991 : *En chaque enfant se cache une fleur / Meu lirio rouxo* - 190 058-7 (Epsilon/PolyGram)
- 1992 : *Baté o pé / Vou eu vou* - 190 169-7 (Epsilon/PolyGram)
- *Superstitieuse / Le Rossignol de Lisbonne* - DK5024 (Carrere Canada)

Compilations

1980 : ***13+3*** *(Carrere 63.019)*

1. Tiroli-Tirola
2. La Fille qui pleurait
3. Lisboa
4. Não te cases
5. Um Português
6. Les Œillets rouges
7. Ta photo a pleuré
8. Derrière tous les mots que tu me caches
9. Un Portugais
10. Señor Señor
11. Amália (Ne laisse pas mourir le fado)
12. Le Mariage
13. La tristesse ne fait du bien à personne
14. Toutes les filles de chez nous

15. De ta bouche à la porte du ciel
16. Noël des émigrés

1981 : ***Disque D'Or (Un enfant peut faire chanter le monde)*** *(Carrere 67.680)*

1. Un enfant peut faire chanter le monde
2. Tiroli-tirola
3. Frente a frente (Face à face)
4. Lisboa
5. La fille qui pleurait
6. Rien n'arrête le bonheur
7. Un Portugais
8. Face à face
9. Amália (Ne laisse pas mourir le fado)
10. Holà la vie
11. Le Mariage
12. Não te cases

1982 : ***13+3*** *(Carrere 63.043)*

1. Un enfant peut faire chanter le monde
2. Holà la vie
3. Vive la liberté
4. Toi mon amour caché
5. Orfeu Negro (Manhã de Carnaval)
6. Le Moissonneur
7. Jeannot
8. Je ne demande pas
9. Face à face
10. Dans les yeux de l'homme qui nous aime
11. Chuva-Chuvinha
12. Dis-moi je t'aime avec une rose
13. Je voudrais être un oiseau
14. Lisboa
15. Senhor senhor
16. Je ne demande rien pour moi

1985 : ***13+3*** *(Carrere 63.127)*

1. L'Étrangère
2. Coimbra (Avril au Portugal)
3. Uma moça chorava (La fille qui pleurait)
4. Nunca te pedirei (Je ne demande pas)
5. Pour apprivoiser une femme
6. Comme vous
7. Une fille de tous les pays
8. Não chores (Ne pleure pas)
9. Comme un homme
10. Marinheiro
11. Nasci para cantar (Une fille de tous les pays)
12. Ne pleure pas
13. On n'y pense pas
14. No olhar do homen que nos ama (Dans les yeux de l'homme qui nous aime)
15. Dans ma maison
16. La symphonie du Portugal

- 1986 : *Super Look Compilation* (Carrere - 61.002)
- 1992 : *Ses plus belles chansons* (AB Production)
- 1995 : *Best Of*
- 1998 : *Linda de Suza* (best of, inclus neuf chansons inédites)

Bibliographie [modifier le code]

- *La Valise en carton*. Paris : Carrère-Lafon, 1984, 192 p. ISBN 2-86804-004-7 (Mémoires).
- *La Table de Linda* / Sergio Machado. Paris : Carrère-Lafon, 1986, 160 p. ISBN 2-86804-312-7 (introduction au Portugal, à ses fêtes, ses coutumes et des recettes de cuisine portugaise).
- *Je vide ma valise*. Paris : Presses de la Cité, 1988, 161 p. ISBN 2-258-02273-8 (une réflexion par rapport à sa vie, à *La Valise en carton*, au Casino de Paris, à son année de silence obligatoire et à son métier).

Voir aussi [modifier le code]

Notes et références [modifier le code]

1. ↑ sa biographie
2. ↑ a et b http://www.over-blog.com/La_valise_en_carton_de_Linda_de_Suza_guide_dachat-1095204432-art390747.html
3. ↑ http://www.infodisc.fr/Artiste_Ventes.php
4. ↑ *Le Journal du dimanche* - Linda De Suza "dévalisée"
5. ↑ http://www.jeanmarcmorandini.com/article-318780-linda-de-suza-lance-un-appel-a-l-aide-je-suis-ruinee-je-n-ai-plus-rien.html
6. ↑ a et b http://lescharts.com/showitem.asp?interpret=Linda+De+Suza&titel=Un+jour+on+se+rencontrera&cat=s

Liens externes [modifier le code]

- «Un Portugais» et autres vidéos de Linda de Suza

Portail du Portugal **Portail de la France** **Portail de la musique**

Catégories : Chanteuse portugaise | Chanteuse francophone | Musicien traditionnel | Chanteur des années 1980 | Naissance en Alentejo | Naissance en 1948 | Nom de scène

Dernière modification de cette page le 25 avril 2014 à 21:21.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l'identique ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Développeurs Version mobile